

САЛОН

НОЯБРЬ 2014

I SEE DESIGN



АРХИТЕКТУРА

Есть ли жизнь на стройке?

ЭССЕ НОМЕРА Мое любимое здание

В МЕЙНСТРИМЕ Ломать и строить

МНЕНИЯ Дом, который построил Я

РЕКОМЕНДОВАННАЯ
ЦЕНА 29 ГРН



ISSN 1727-0324

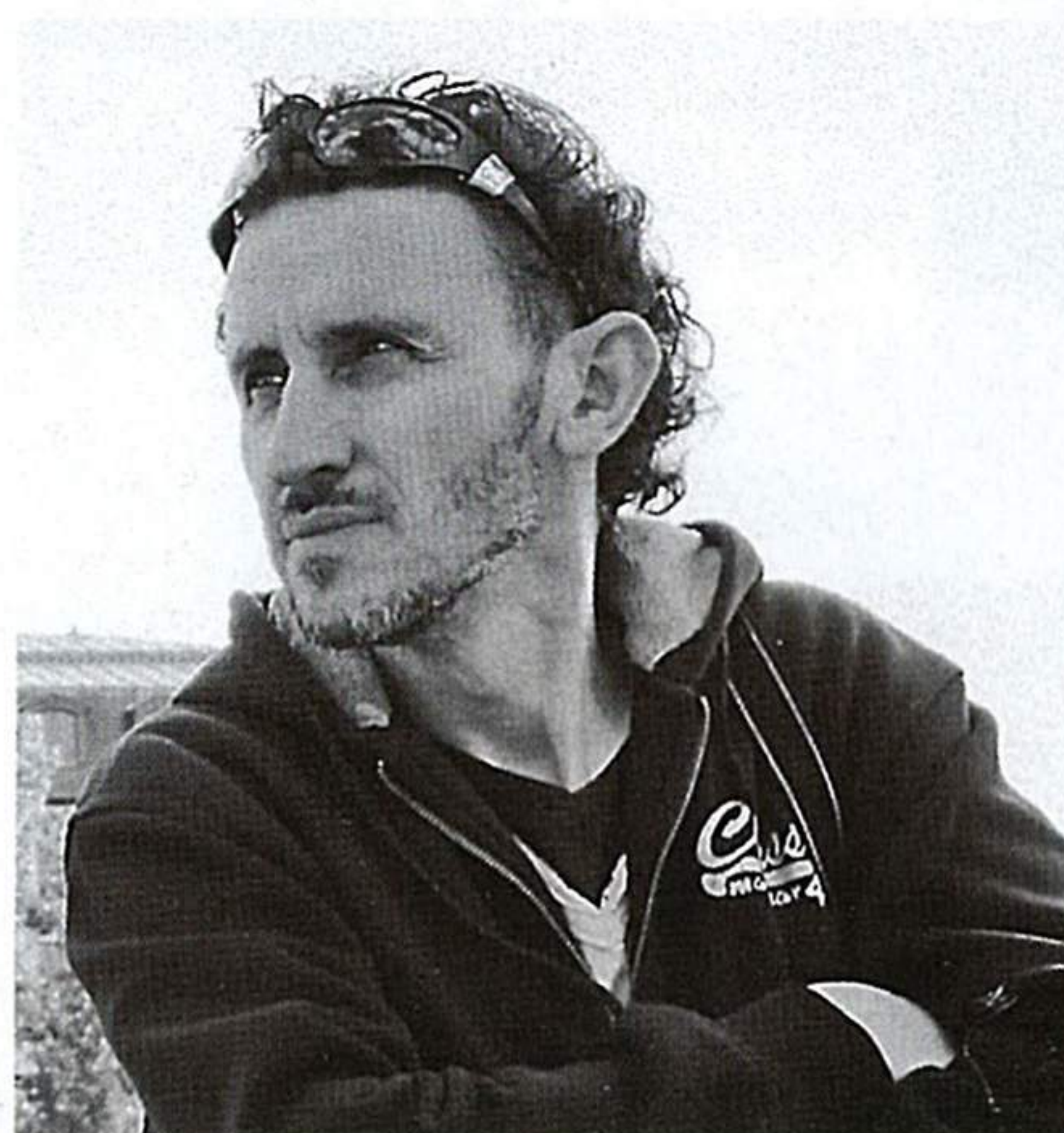
9 771727 032001



147

Андрей Могила

Когда дизайнер и заказчик приходят к общему пониманию концепции интерьера, а это бывает не так часто, то его дальнейшая судьба не должна вызывать сомнений. Если в процессе работы над интерьером заказчик становится единомышленником и соавтором, финальным аккордом такого сотрудничества может быть только удачный результат.



Проект – Андрей Могила,
Citek Design Group



Экодом. Взгляд изнутри

Работа над объектом, возведенным в прибрежной зоне, считается большой удачей для дизайнера, ведь попытаться максимально раскрыть потенциал, заложенный архитектором и обусловленный интересной локацией, – это всегда своего рода творческий вызов.



В этом году всеукраинский конкурс дизайна Ukrainian Design: The Very Best Of, проводимый объединением ВАРТО, высоко оценил этот интерьер, присудив ему первое место в номинации «Дизайн интерьера».

150

Именно таким благодатным объектом для креативного эксперимента стал просторный двухэтажный дом, расположенный прямо на берегу Днепра. Вид «на миллион долларов», от которого захватывает дух, отсутствие шума и суеты вокруг, а также полное взаимопонимание дизайнера и заказчика относительно концепции интерьера в полной мере способствовали вдохновению, необходимому для оформления жилища.

Дизайнерская команда подключилась на этапе, когда спроектированный архитектором дом был уже готов, и его планировка нуждалась в переосмыслении и «расстановке акцентов». На первом этаже расположены прихожая, гостиная, столовая, кухня, кабинет, санузел и хозяйственные помещения, на втором – балкон, три спальни и три ванные комнаты. Обилие света и пространства внутри, а также умиротворяющая природа снаружи ненавязчиво продиктовали идею оформления интерьера – в достаточно востребованном в последнее время экостиле.

Естественным решением стал выбор натуральных материалов, таких как дерево, кожа, камень, а также близких к природе, приглушенных цветов – серого, коричневого, пастельных светлых оттенков с яркими акцентами красных стульев и оранжевых подушек. Домашний уют, создаваемый мягкими диванами в гостиной и массивной мебелью из натурального дерева в столовой и кухне, дополнен стеклом и металлом, которые придают пространству легкость, изящество и стиль.

